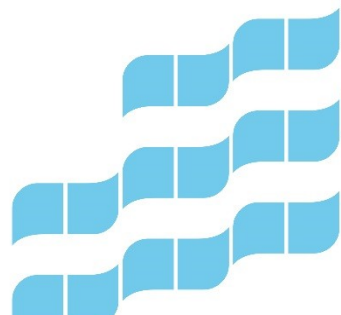


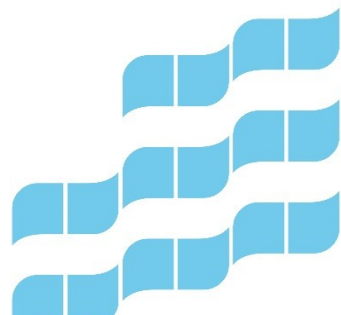
Tampereen kaupungin kulttuuriavustusten myöntämisperusteet

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 20.8.2026



Sisältö

1. Kulttuuritoimintaan myönnettävät avustukset	1
2. Kulttuurin yleisavustukset	1
2.1. Yleiset arviointiperusteet	1
2.2. Taidelaitosten yleisavustus	2
2.3. Festivaalien ja suurten yleisötaphtumien yleisavustus	3
2.4. Kulttuuri- ja taideyhteisöjen yleisavustus	4
2.5 Kulttuuriharrastustoimintaa järjestävien yhteisöjen yleisavustus	4
2.6. Kulttuurivähemmistöjen yleisavustus	5
3. Kulttuurin kohdeavustukset.....	6
3.1. Kulttuurin kerta-avustus.....	6
3.2. Kulttuurin kehittämisavustus.....	8



1. Kulttuuritoimintaan myönnettävät avustukset

Nämä kulttuuriavustusten myöntämisperusteet täydentävät kaupunginhallituksen hyväksymiä Tampereen kaupungin avustusten ja apurahojen yleisiä periaatteita.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta myöntää harkintansa mukaan avustuksia kulttuuritoimintaan Tampereen kaupunginvaltuuston myöntämän määrärahan puitteissa.

Kaupungin tiloissa toimiville kulttuuriyhteisöille voidaan myöntää yleisavustuksen osana tai sen sijaan tila-avustusta. Tila-avustuksen saajan tulee täyttää yleisavustuksen saamisen ehdot.

Avustamisen tavoitteena on:

- monipuolistaa kaupungin kulttuuri- ja tapahtumatarjontaa
- luoda edellytyksiä ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle
- tukea mahdollisuuksia kulttuurin ja taiteen harrastamiseen
- tukea kulttuurin saavutettavuutta
- lisätä kuntalaisten osallisuutta ja hyvinvointia kulttuurin ja taiteen avulla
- ylläpitää paikallista kulttuuriperintöä
- edistää yhdenvertaisuutta ja kulttuurista vuorovaikutusta
- tukea oman kulttuurin ja identiteetin säilyttämistä
- edistää kotoutumista tukevaa toimintaa sekä yhteyksien luomista valtaväestöön

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta voi harkintansa mukaan myöntää myös muita avustuksia.

Kulttuuritoimintaan tarkoitetut avustukset jakaantuvat seuraaviin avustusmuotoihin:

1. Kulttuurin yleisavustukset

- Taidelaitosten yleisavustus
- Festivaalien ja suurten yleisötapahtumien yleisavustus
- Kulttuuri- ja taideyhteisöjen yleisavustus
- Kulttuuriharrastustoimintaa järjestävien yhteisöjen yleisavustus
- Kulttuurivähemmistöjen yleisavustus

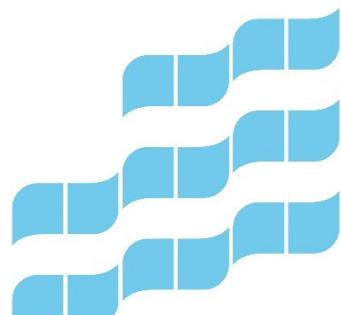
2. Kulttuurin kohdeavustukset

- Kerta-avustus
- Kehittämisavustus

2. Kulttuurin yleisavustukset

2.1. Yleiset arviointiperusteet

Kulttuurin yleisavustuksia voidaan myöntää taidelaitoksille ja taiteen perusopetuksen oppilaitoksille, kulttuuri- ja taideyhteisöille, festivaali- ja tapahtumajärjestäjille, kulttuuriharrastustoimintaa järjestäville yhteisöille sekä kulttuurivähemmistöjen yhteisöille.



Kulttuurin yleisavustusten yleiset arviointiperusteet, jotka koskevat kaikkia kulttuurin yleisavustuskokonaisuuksia:

- A. toiminnan vastaavuus avustamisen tavoitteisiin
- B. toiminnan laajuus
 - toiminta on vakiintunutta ja säännöllistä
 - toiminta tavoittaa laajan joukon ihmisiä
- C. toiminnan suunnitelmallisuus ja tavoitteellisuus
 - toiminnasta ja sen tavoitteista on selkeät suunnitelmat ja kuvaukset
 - toimintaa arvioidaan ja kehitetään tarpeiden mukaisesti
- D. toiminnassa on huomioitu ekologinen kestävyys
- E. toiminnassa edistetään verkostoitumista ja yhteistyötä muiden toimijoiden kanssa

2.2. Taidelaitosten yleisavustus

Taidelaitosten yleisavustusta voidaan myöntää vakiintuneille kulttuuri- ja taidelaitoksille sekä taiteen perusopetuksen oppilaitoksille, joiden kanssa kaupunki tekee kiinteää yhteistyötä, tai joiden perustamista tai sijoittumista Tampereelle kaupunki on tukenut. Tyypillisesti taidelaitosten yleisavustusta saavat tahot saavat myös valtionavustusta.

Avustuksen tavoitteena on lisätä kaupungin vetovoimaisuutta ja varmistaa avustettavien yhteisöjen toiminta Tampereella. Kaupunki sitoutuu avustuksella pitkäjänteiseen yhteistyöhön ja neuvottelevaan avustamiseen.

Avustusta voidaan myöntää

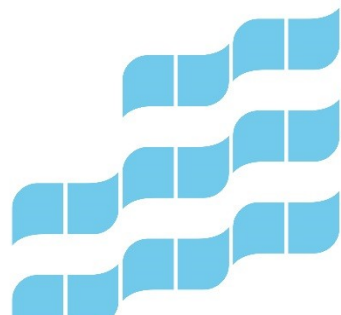
- vakiintuneiden kulttuuri- ja taidelaitosten sekä taiteen perusopetuksen oppilaitosten perustoimintaan

Avustusta ei myönnetä

- Lupa harrastaa -toimintaan

Yleisten kulttuuriavustusten arviointiperusteiden lisäksi valmistelussa huomioidaan seuraavat tarkentavat arviointiperusteet

- F. toiminnan laatu ja vaikuttavuus
 - toiminnan merkitys kaupungin vetovoimaisuudelle
 - toiminnan merkitys omalla alallaan paikallisesti, alueellisesti ja valtakunnallisesti
 - erityisryhmien huomiointi toiminnassa
 - oman toiminnan uudistaminen ja uusien toimintamallien kehittäminen



G. toimintaan osallistuneiden määrä ja toiminnan laajuus

Kulttuuri- ja taidelaitokset

- kaikille avoimien yleisötilaisuuksien määrä (yleisötaphtumien määrä ja/tai näyttelyiden määrä, 1 näyttely = 1 yleisötaphtuma)
- yleisömäärät yhteensä

Taiteen perusopetuksen oppilaitokset

- tamperelaisten taiteen perusopetuksen opiskelijoiden määrä

2.3. Festivaalien ja suurten yleisötaphtumien yleisavustus

Festivaalien ja suurten yleisötaphtumien yleisavustusta voidaan myöntää Tampereella järjestettävien, vakiintuneiden festivaalien ja kulttuuritapahtumien toteuttamiseen. Avustuksen tavoitteena on turvata kulttuuri- ja taphtumatarjonnan monipuolisuus sekä kulttuurin saatavuus.

Avustusta voidaan myöntää

- kulttuuritapahtumille, jotka on järjestetty vähintään kaksi kertaa ja ovat kestoltaan 2–10 päivää.
- yksipäiväisille kulttuuritapahtumille, mikäli niiden merkittävyys taiteenalan kentässä on erityisen suuri.

Avustusta ei myönnetä

- pienimuotoisille yleisötaphtumille, joiden katsotaan kuuluvan kulttuurin kerta-avustuksen piiriin
- valtakunnallisille liitoille

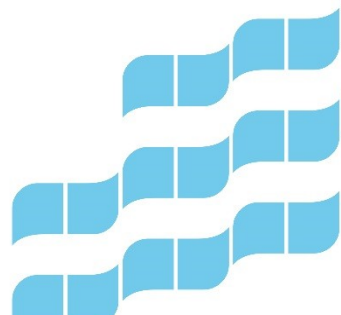
Yleisten kulttuuriavustusten arviointiperusteiden lisäksi valmistelussa huomioidaan seuraavat tarkentavat arviointiperusteet

H. toiminnan laatu ja vaikuttavuus

- tapahtuman kulttuuristen sisältöjen korkeatasoisuus
- tapahtuman ammattimainen toteutus
- tapahtuman merkitys omalla alallaan paikallisesti, alueellisesti, valtakunnallisesti ja/tai kansainvälisesti
- tapahtuman kasvupotentiaali ja jatkuvuus

I. toimintaan osallistuneiden määrä ja toiminnan laajuus Tampereella

- tapahtuman kesto ja ohjelmiston laajuus
- tapahtuman yleisömäärä yhteensä
- yhteisön työllistämien henkilöiden määrä (kaikki, jotka ovat saaneet yhteisöltä palkkaa tai palkkioita)
- yhteisön vapaaehtoisten työntekijöiden määrä



2.4. Kulttuuri- ja taideyhteisöjen yleisavustus

Kulttuuri- ja taideyhteisöjen yleisavustusta voidaan myöntää ammattimaisesti toimivien ja paikallisesti keskeisten kulttuuri- ja taideyhteisöjen perustoimintaan. Avustuksen tavoitteena on monipuolistaa kaupungin kulttuuri- ja taidetarjontaa, ylläpitää paikallista kulttuuriperintöä ja/tai luoda edellytyksiä ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle.

Avustusta ei myönnetä

- yhteisöille, joiden pääasiallinen toiminta keskittyy kulttuuriharrastustoiminnan järjestämiseen
- valtakunnallisille liitoille
- taiteen perusopetukseen
- yksittäisiin tapahtumiin tai muuhun sellaiseen toimintaan, jonka katsotaan kuuluvan kulttuurin kerta-avustuksen piiriin

Yleisten kulttuuriavustusten arviointiperusteiden lisäksi valmistelussa huomioidaan seuraavat tarkentavat arviointiperusteet

- J. toiminnan laatu ja vaikuttavuus
 - toiminnan kulttuuristen ja taiteellisten sisältöjen korkeatasoisuus
 - toiminta on ammattimaisesti toteutettua
 - toiminnan merkitys omalla alallaan paikallisesti, alueellisesti ja valtakunnallisesti
 - mahdollinen ammatillista taiteellista työskentelyä edistävä toiminta
- K. toimintaan osallistuneiden määrä ja toiminnan laajuus Tampereella
 - kaikille avoimien yleisötilaisuuksien määrä (yleisötapahtumien määrä ja/tai näyttelyiden määrä, 1 näyttely = 1 yleisötapahtuma)
 - yleisömäärät yhteensä
 - yhteisön työllistämien henkilöiden määrä (kaikki, jotka ovat saaneet yhteisöltä palkkaa tai palkkioita)
 - yhteisön vapaaehtoisten työntekijöiden määrä

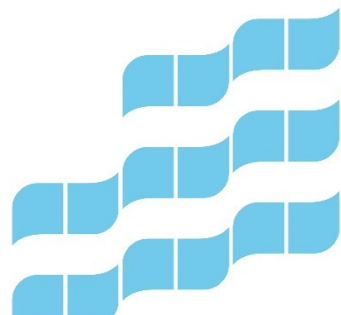
2.5 Kulttuuriharrastustoimintaa järjestävien yhteisöjen yleisavustus

Avustuskokonaisuudesta voidaan myöntää yleisavustusta tamperelaisille kulttuuriharrastustoimintaa järjestäville yleishyödyllisille yhteisöille. Avustuksen tavoitteena on edistää kulttuurin ja taiteen harrastamista ja siitä saatavaa hyvinvointia.

Avustusta voivat hakea

- yleishyödylliset tamperelaiset yhteisöt, joiden pääasiallinen toiminta keskittyy kulttuuriharrastustoiminnan järjestämiseen

Avustusta ei myönnetä



- yksittäisiin tapahtumiin tai muuhun sellaiseen toimintaan, jonka katsotaan kuuluvan kulttuurin kerta-avustuksen piiriin
- pienimuotoiseen toimintaan (hakijayhteisön järjestämään säännölliseen, ohjattuun harrastustoimintaan tulee osallistua vähintään kaksikymmentäviisi (25) aktiiviharrastajaa (poikkeuksena erityisryhmät ja lastenkulttuuri, joissa sallitaan myös pienemmät määrät).)
- oppilaitosten sisäisille opiskelijajärjestöille
- valtakunnallisille järjestöille tai piirijärjestöille
- taiteen perusopetusta antavien koulujen tai muiden oppilaitosten kannatusyhdistyksille
- Lupa harrastaa -toimintaan

Yleisten kulttuuriavustusten arviointiperusteiden lisäksi valmistelussa huomioidaan seuraavat tarkentavat arviointiperusteet

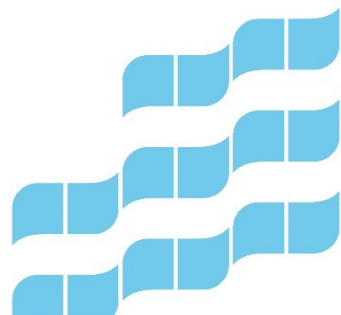
- L. toiminnan laatu ja vaikuttavuus
 - toteutettava harrastustoiminta on säännöllistä ja tavoitteellista ja siitä muodostuu kuluja
 - toiminnassa on huolehdittu osallistujien fyysisestä ja sosiaalisesta turvallisuudesta kohderyhmät huomioiden
- M. toimintaan osallistuneiden määrä ja toiminnan laajuus Tampereella
 - yhteisön säännöllisesti järjestämään ohjattuun harrastustoimintaan kuuluvien tilaisuuksien/kokoontumisten määrä
 - aktiiviharrastajien määrä (aktiiviharrastaja on henkilö, joka on edellisen toimintakauden aikana säännöllisesti osallistunut ohjattuun harrastustoimintaan)
 - jäsenluetteloon kirjattu jäsenmäärä
 - yhteisön vapaaehtoisten työntekijöiden määrä
 - kaikille avoimien yleisötilaisuuksien määrä (yleisötapahtumien määrä ja/tai näyttelyiden määrä, 1 näyttely = 1 yleisötapahtuma)
 - yleisömäärät yhteensä

2.6. Kulttuurivähemmistöjen yleisavustus

Kulttuurivähemmistöjen yleisavustusta voidaan myöntää tamperelaisille etnisten vähemmistöjen ja kielivähemmistöjen yhteisöille. Avustuksen tavoitteena on tukea yhteisöjen oman kulttuurin ja identiteetin säilymistä sekä edistää kotoutumista tukevaa toimintaa ja yhteyksiä valtaväestöön.

Avustusta ei myönnetä

- toimintaan, joka ei ole säännöllistä ja jatkuvaa
- pienimuotoiseen toimintaan (hakijayhteisön järjestämään säännölliseen toimintaan tulee osallistua vähintään kaksikymmentäviisi (25) henkilöä)
- yksittäisiin tapahtumiin tai muuhun sellaiseen toimintaan, jonka katsotaan kuuluvan kulttuurin kerta-avustuksen piiriin
- oppilaitosten sisäisille opiskelijajärjestöille



Yleisten kulttuuriavustusten arviointiperusteiden lisäksi valmistelussa huomioidaan seuraavat tarkentavat arviointiperusteet

- N. toiminnan laatu ja vaikuttavuus
 - oman kulttuurin ja identiteetin vaaliminen (erityisesti lasten ja nuorten kulttuuri-identiteetin edistäminen)
 - kotoutumista tukeva toiminta ja yhteyksien edistäminen valtaväestöön

- O. toimintaan osallistuneiden määrä ja toiminnan laajuus Tampereella
 - yhteisön säännöllisesti järjestämään toimintaan kuuluvien tilaisuuksien/kokoontumisten määrä
 - säännölliseen toimintaan osallistuneiden määrä
 - jäsenluetteloon kirjattu jäsenmäärä
 - yhteisön vapaaehtoisten työntekijöiden määrä
 - kaikille avoimien yleisötilaisuuksien määrä (yleisötapauksien määrä ja/tai näyttelyiden määrä, 1 näyttely = 1 yleisötapaus)
 - yleisömäärät yhteensä
 - yhteisön järjestämä kotoutumista tukeva toiminta Tampereella
 - kotoutumista tukevaan toimintaan osallistuneiden määrä

3. Kulttuurin kohdeavustukset

3.1. Kulttuurin kerta-avustus

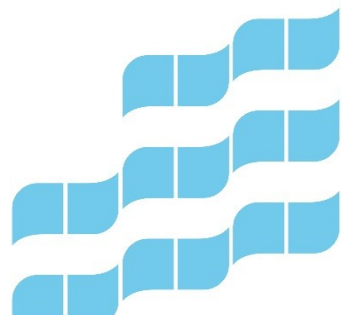
Kulttuurin kerta-avustusten tavoitteena on tukea Tampereella toteutettavien, paikallista kulttuuritarjontaa täydentävien tapahtumien ja projektien toteuttamista sekä historiikkien julkaisemista. Maksettava avustus voi olla korkeintaan yhtä suuri kuin tapahtuman tulojen ja menojen erotus. Sama hakija voi saada kulttuurin kerta-avustusta pääsääntöisesti vain kerran vuodessa.

Kerta-avustusta voidaan myöntää poikkeustapauksissa myös yleisavustusta saaville yhteisöille, mikäli tapahtuma/projekti poikkeaa selkeästi yhteisön perustoiminnasta.

Kulttuurin kerta-avustushakuun voidaan kytkeä tarvittaessa myös väliaikaisia, projektiluontoisia ja/tai muita pienempiä, erillisiä kulttuurin avustuskokonaisuuksia, joilla on oma määrärahasa, ja jotka maksetaan eri kustannuspaikalta. Kulttuurin kerta-avustushakuun kytketyillä väliaikaisilla avustuskokonaisuuksilla saattaa olla erillisiä, tarkentavia tai vaihtuvia myöntöperusteita, jotka ilmoitetaan tapauskohtaisesti erikseen kaupungin verkkosivuilla.

Avustusta voivat hakea

- Suomeen rekisteröidyt yhdistykset ja yhteisöt
- Itsenäiset tuottajat ja taiteilijat, jotka ovat Suomen kansalaisia
- Työryhmät, joiden yhteyshenkilö on Suomen kansalainen. Kun hakija on rekisteröimätön työryhmä, merkitään hakijaksi ryhmän yhteyshenkilö ja hänen pankkitilinsä. Muut ryhmän jäsenet mainitaan hakemuksessa nimeltä ja he vastaavat avustuksesta yhteisesti.



Avustusta voidaan myöntää

- tapahtuman tai projektin kuluihin, esimerkiksi materiaali-, markkinointi- ja tilakustannuksiin sekä palkkioihin
- pääsääntöisesti yli 70 vuotta vanhojen yhteisöjen ja yhdistysten historiikkien julkaisemiseen. Historiikin laajuus tulee olla vähintään 100 sivua.

Avustusta ei myönnetä

- toimintaan, joka sisältyy hakijan perustoimintaan ja jota tuetaan pääsääntöisesti yleisavustuksella
- tarjoiluihin, tallenteisiin, julkaisuihin (pois lukien historiikit), audiovisuaalisiin tuotantoihin ja palkintoihin
- henkilökohtaiseksi työskentelyapurahaksi
- yksityishenkilöille ja rekisteröitymättömille työryhmille palkkioihin, palkkioihin, työkorvauksiin eikä kilometrikorvauksiin
- pääsääntöisesti näyttelytoimintaan
- historiikin kirjoittamisesta tai taittamisesta aiheutuneisiin kustannuksiin
- harjoituksista tai muusta valmistelevasta työstä aiheutuneisiin kustannuksiin

Avustuksen arviointiperusteet

- paikallisen kulttuuritarjonnan monipuolistaminen, projektin ainutlaatuisuus, innovatiivisuus ja taiteellinen laatu
- projektin suunnitelmallisuus ja toteutuskelpoisuus
- arvioitu yleisömäärä
- toiminnan avoimuus, saavutettavuus, yhdenvertaisuus ja ekologinen kestävyys
- historiikin sisällöllinen laatu, laajuus ja aiheen paikallinen merkittävyys
- oma varainhankinta on tasapainossa suhteessa tapahtuman tai projektin kuluihin

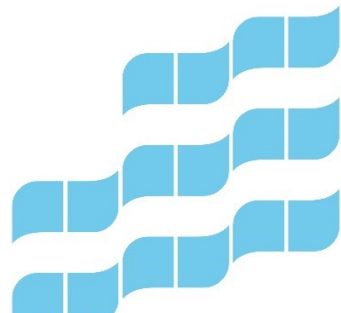
Milloin ja miten voi hakea

Kerta-avustusten hakuaika on jatkuva. Hakemus tulee jättää viimeistään neljatoista (14) vuorokautta ennen tapahtuman tai projektin toteutusta tai historiikin julkaisemista. Avustusta haetaan ensisijaisesti sähköisellä hakulomakkeella.

Haettaessa kerta-avustusta historiikin julkaisemiseen, tulee hakemuksen liitteenä toimittaa lisäksi seuraavat asiakirjat:

- historiikin käsikirjoitus (avustusta voi hakea, kun käsikirjoitus on luettavassa muodossa)
- historiikin kustannusarvio ja rahoitus suunnitelma
- hankkeen esittely (voidaan kirjoittaa hakulomakkeelle tai erilliseen asiakirjaan)

Hakemuksia käsitellään pääsääntöisesti kerran kuukaudessa. Loma-aikoina käsittelyaika on pidempi. Käsittelykokouksessa käsitellään aina edellisen kuukauden aikana saapuneet hakemukset (esimerkiksi tammikuussa saapuneet hakemukset käsitellään helmikuun kokouksessa).



Päätöksenteko ja maksatus

Kerta-avustuksesta päättää kulttuuripalvelupäällikkö.

Mikäli tapahtuman tai projektin toteutusaikataulu, tapahtumapaikka tai toiminnan sisältö muuttuvat merkittävästi avustuspäätöksen jälkeen, on hakijan haettava kirjallisesti lupaa muuttaa avustuksen käyttötarkoitusta ja/tai -aikataulua. Muutoshakemus voi olla vapaamuotoinen sähköpostiviesti, jossa informoidaan avustuksen päättäjää muuttuneesta tilanteesta ja kerrotaan syyt muutokselle. Viestistä tulisi myös käydä ilmi, milloin toimintaa koskeva päätös on alun perin tehty.

Avustus maksetaan jälkikäteen annettua käyttöselvitystä vastaan. Käyttöselvitys on toimitettava kahden (2) kuukauden kuluessa toiminnan toteutumisesta. Mikäli käyttöselvitystä ei tällä aikataululla toimiteta, ei avustusta voida maksaa.

Historiikkien kohdalla tulee yhteisön/yhdistyksen toimittaa ennen avustuksen maksua päätöksessä ilmoitettu määrä historiikkeja kaupungin käyttöön.

Käyttöselvityslomakkeen mukaan tulee liittää kuitit, jos maksettava summa on 500 euroa tai enemmän. Jos maksettava tuki on tätä pienempi, tulee tuen saajan säilyttää kuitit itsellään vuoden ajan tuen maksamisesta mahdollisia pistotarkistuksia varten. Poikkeuksena ovat kuitenkin palkkojen, palkkioiden, työkorvausten ja kilometrikorvausten maksamiseen liittyvät kuitit, jotka pitää toimittaa käyttöselvityslomakkeen liitteenä myös alle 500 euron kerta-avustuksista. Palkanmaksukuiteilla tarkoitetaan palkkojen maksutositteita, joista näkyy, että hakija on palkanmaksun lisäksi huolehtinut työeläkemaksuista, työttömyysvakuutusmaksuista ja muista pakollisista palkanmaksun sivukuluista. Tositteiksi kelpaavat oikeaksi todistetut kuittikopiot.

Mikäli käyttöselvityksen toimittamiseen tulee odottamaton ja hyväksyttävä viive, käyttöselvityksen toimittamiseen on haettava lisäaikaa kirjallisesti. Lisäaikahakemus voi olla vapaamuotoinen sähköposti, jossa informoidaan avustuksen päättäjää tilanteesta ja kerrotaan syyt käyttöselvityksen viivästymiselle. Viestistä tulee myös käydä ilmi, milloin toimintaa koskeva päätös on alun perin tehty.

3.2. Kulttuurin kehittämisavustus

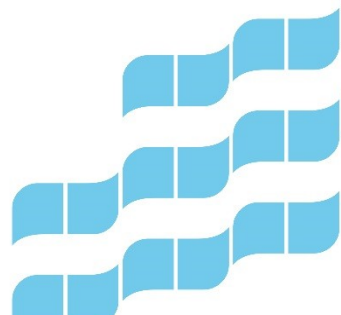
Kulttuurin kehittämisavustusta voidaan myöntää tamperelaisille rekisteröidyille kulttuurialan yhteisöille pois lukien taidelaitosten yleisavustusta saavat yhteisöt. Avustuksen tavoitteena on Tampereen kulttuuri- ja taidealan kehittämistarpeisiin vastaaminen. Avustuksen osuus saa kattaa korkeintaan 80 % kehittämisprojektin hyväksyttävistä menoista.

Avustusta voivat hakea

- rekisteröidyt tamperelaiset kulttuurialan yhteisöt pois lukien taidelaitosten yleisavustusta saavat yhteisöt

Avustusta voidaan myöntää

- kulttuuri- ja taideyhteisöjen yhteistyöverkostojen rakentamiseen ja kehittämiseen
- kokeiluihin ja työskentelytapojen kehittämiseen (esim. uudenlaiset toimintamallit, konseptit, tilaratkaisut)
- EU-rahoituksen hakemiseen



Avustusta ei myönnetä

- yhteisön perustoimintaan, jota tuetaan pääsääntöisesti yleisavustuksella
- taiteellisten produktioiden valmistamiseen
- tallenteisiin ja julkaisuihin
- kehittämisprojektin ainoaksi rahoitukseksi

Milloin ja miten voi hakea

Kehittämisavustuksen haku järjestetään 1–4 kertaa vuodessa. Avustusta haetaan kaupunkikulttuuriyksiköstä ensisijaisesti sähköisellä hakulomakkeella. Avustushakemuksesta ja/tai erillisistä liitteistä tulee käydä ilmi seuraavat asiat:

- kehittämisprojektin toimintasuunnitelma
- kehittämisprojektin kustannusarvio ja rahoitussuunnitelma
- aikataulu
- selvitys mahdollisista yhteistyökumppaneista

Päätöksenteko ja maksatus

Kehittämisavustuksesta päättää kulttuuripalvelupäällikkö.

Avustukset maksetaan myöntämispäätöksen saatua lainvoiman, ellei päätöksessä ole maksuaikataulusta muuta mainittu tai määritelty ehtoja avustuksen maksamiselle.

Kehittämisprojektin päättyttyä tulee toimittaa käyttöselvitys päätöksessä ilmoitettuun ajankohtaan mennessä.

